

#scriviamo a mano
con MONICA

DENGO

sabato 21 giugno

LABORATORIO

@MILANO

dalle 9:30 alle 18:00 c/o [L'HUB]

RIPA PORTATICESE 69

informazioni / prenotazioni

MASSIMO } 3357773802
GONZATO } mgonrato@gmail.com

OBIETTIVI

Dedicato al potenziale espressivo della scrittura, il laboratorio si propone di **stimolare e sviluppare la creatività e l'immaginazione**. Perché scrivere a mano è una forma di arte visiva personale che merita di essere praticata e coltivata.

ATTIVITÀ

Sotto la guida di Monica sarà possibile apprendere un modello di alfabeto italico semplice, veloce ed elegante, giocando col ritmo dei segni, le legature, gli spazi e i colori, per sciogliere la mano e **ottenere una scrittura fluida e leggibile**. E al termine della giornata gli elaborati prodotti da ognuno verranno assemblati in piccoli quaderni rilegati a mano.

NOTIZIE UTILI

Il laboratorio è aperto a un **numero ridotto di partecipanti**. Se le richieste dovessero superare il tetto previsto, sarà possibile programmare un secondo appuntamento il giorno successivo (domenica 22 giugno) presso altra sede, sempre a Milano città.

SEDE

L'HUB (www.l-hub.it) si trova **nei pressi della Stazione di Porta Genova**, in Ripa di Porta Ticinese 69 - 20143 Milano.

ORARIO

Sabato 21 giugno, dalle 9:30 alle 13 e dalle 14 alle 18.

MATERIALI

- Blocco da disegno 'Schizza e strappa' Favini formato A4
- 2 matite 2B, gomma per cancellare e temperamatite
- Pennarelli con due punte tipo Tombo e Lyra, nei colori nero, rosso e altri a scelta (per info cliccare questi link: <http://tombowusa.com/dual-brush-pen-543.html> oppure <http://www.fila.it/lyra/prodotti/pennarelli-belle-arti/lyra-aqua-brush-duo>).

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Euro 125,00.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE E ISCRIZIONE

Gli interessati sono invitati a contattare l'organizzazione (preferibilmente via e-mail) fornendo i propri nominativi e recapiti. Riceveranno le istruzioni necessarie per effettuare il pagamento della **prenotazione (euro 60,00)** o il versamento dell'intera quota. In caso di impedimento a partecipare il costo della prenotazione non sarà rimborsato, ma potrà essere girato a vantaggio di terzi previo saldo della quota.

Salvo diverso avviso, le prenotazioni/iscrizioni si chiudono il 5 giugno.

MONICA DENGO - PROFILO

Calligrafa, designer, artista, è nata in Italia nel 1966 e ha vissuto e studiato a San Francisco in California dal 1993 al 2003. Ha insegnato in molte parti del mondo, inclusi Stati Uniti, Giappone, Francia, Germania, Belgio, Svizzera. Oggi organizza laboratori in Italia e collabora con la Fondazione dei Musei Civici Veneziani, con il Centro Internazionale Arti Calligrafiche di Arezzo e con l'Istituto Comprensivo di Terranuova Bracciolini - presso il quale ha sviluppato il progetto Scrittura Corsiva, dedicato all'introduzione e insegnamento della scrittura italiana nel mondo della scuola (www.scritturacorsiva.it).